

MEMORIA COLECTIVA DE PLAYA EL COLORADO DURANTE EL SURGIMIENTO DEL CICLO PESQUERO INDUSTRIAL EN IQUIQUE, CHILE (1960-1970)

COLLECTIVE MEMORY OF BEACH EL COLORADO DURING THE EMERGENCE OF THE INDUSTRIAL FISHING CYCLE IN IQUIQUE, CHILI (1960-1970)

Kevin Pereira Bugueño¹

El artículo surge en el contexto de la recuperación de la playa El Colorado por parte de actores barriales del sector norte de Iquique. Se estudia la memoria colectiva de los actores, enmarcada en la playa, así comprender las dimensiones del fenómeno barrial. Se realizó una revisión documental al periódico El Tarapacá resultando una aproximación histórica de la playa durante la primera mitad del siglo XX. Se entrevistó a informantes activos en el proceso de recuperación, para rememorar etapas del despojo. Se concluye que la recuperación de la playa es consecuencia de un gradual proceso de despojo iniciado desde mediados del siglo XX, junto con el surgimiento del ciclo pesquero Industrial en Iquique (1960-1970).

Palabras claves: Memoria colectiva; Playa el Colorado; Proceso de despojo; Recuperación barrial.

The article arises in the context of the recovery of El Colorado beach by neighborhood actors in the northern sector of Iquique. The collective memory of the actors is studied, framed in the beach, thus understanding the dimensions of the neighborhood phenomenon. A documentary review was made to the newspaper El Tarapacá resulting in a historical approximation of the beach during the first half of the 20th century. Active informants in the recovery process were interviewed, to recall the stages of dispossession. It is concluded that the recovery of beach is the consequence of a gradual process of dispossession that began in the mid-20th

¹ Universidad Arturo Prat, Iquique. Correo electrónico: kpereirabuqueno@gmail.com

century, together with the emergence of the Industrial fishing cycle in Iquique (1960-1970).

Keywords: Collective memory; El Colorado beach; Neighborhood dispossession; Recovery neighborhood.

INTRODUCCIÓN

Los barrios fundacionales de Iquique, de norte a sur son el Colorado, el Morro y Cavancha, comparten más de un siglo de vida interrumpida, sus orígenes se remontan a rancheríos y modestas caletas de pescadores que desde un comienzo fueron prosperando sustentados por el mar. Estos barrios han sido escenario de diferentes procesos y profundas transformaciones económicas, políticas y culturales, dimensiones que han sido estudiadas por (Guerrero 2001, 2002, 2007; Rivera 2004). No obstante, durante lo que va del siglo XXI, actores del histórico barrio el Colorado han aunado fuerzas en un objetivo común, recuperar la playa El Colorado, este emergente fenómeno barrial que no ha sido acabadamente explorado motiva el presente estudio.

A mediados de enero de 2021, diversos actores del barrio celebraron una reunión para constituirse como corporación con el objetivo de recuperar y rehabilitar un espacio que fue de encuentro para las familias iquiqueñas del sector norte hasta mediados del siglo XX, intervenido y ocupado por una veintena de industrias pesqueras que dieron inicio al ciclo industrial pesquero de Iquique. En 1962 ocuparían 54 sitios loteados de forma simultánea en el litoral norte, a saber: Pesquera Iquique S.A., Eperva, Pesquera Sur, P.I.S.A, Pesquera Misle, Pesquera Guanaye, Pesquera Bahía, Pesquera Patache, Conservera Bahía, Alimar Norte, Empresa Harvey Smith, Pesquera América, Star Kust Food Inc., Pesquera Enexa, Pesquera Albatros, Pesquera del Norte, Empresa Cobura, Pesquera Zañartu, Pesquera Mario Saquis, Industone, Camma Ltda., Pesquera Pacífico, Empresa Pesquera Punta Negra S.A. Junto a ello y finalizando el siglo XX, el sector norte

también sufriría importantes expropiaciones durante la consolidación de la Zona Franca en Iquique.

En febrero de 2021 se hace público una declaración de principios desde la Corporación Caleta y Playa El Colorado (CCPEC), recuperar y reivindicar espacios significativos para el barrio como lo fueron campos deportivos, la caleta de pescadores y la playa. Es en este contexto que para el 25 de marzo de 2021, se celebra una reunión en terreno con la junta de vecinos del Barrio, organizaciones de pescadores artesanales, organizaciones deportivas, CCPEC, Corporación Norte Pesquero, Asociación de Industriales Pesqueros del Norte Grande A.G. y el Alcalde Mauricio Soria Macchiavello, aunando fuerzas para la rehabilitación del histórico balneario, solicitando la instalación de áreas verdes, y el hermosteamiento de la playa, siendo este proyecto aprobado por todas las partes.

El 7 de marzo del 2022, con el alcalde en terreno, comienzan los trabajos después de haber sido solicitado los permisos necesarios a la Guardia Marina y las empresas privadas del sector, iniciando los trabajos de accesibilidad y áreas verdes.

Este estudio se presenta como una primera aproximación al emergente fenómeno barrial, buscando comprender la relación entre los actores barriales y la playa como espacio de sociabilidad barrial. Se consideraron dos objetivos: Identificar en la colección del diario El Tarapacá, notas referidas a la playa El Colorado durante la primera mitad del siglo XX; Describir los recuerdos asociados a la playa El Colorado por parte de actores barriales. Con ello se busca comprender dimensiones históricas y sociológicas del fenómeno barrial, y los factores que impulsan la recuperación barrial de la playa. En definitiva, se busca responder ¿Qué hitos ocurrieron en la playa El Colorado durante la primera mitad del siglo XX?; ¿Cómo recuerdan los actores barriales el despojo de la playa El Colorado?

ASPECTOS TEÓRICOS

Cuando estudiamos la memoria colectiva debemos comprender que “Lo colectivo de las memorias es el entretreído de tradiciones y memorias individuales, en diálogo con otros, en estado de flujo constante, con alguna organización social y con alguna estructura, dada por códigos culturales compartidos.” (Jelin, 2002:22). Además, la memoria es un proceso en permanente construcción, dinámico, donde cobrará gran importancia los procesos de construcción de esa memoria (Jelin, 2002), comprendiendo que nos encontramos ante un emergente fenómeno de recuperación y reivindicación barrial, donde los actores recuerdan y conservan una imagen de la playa antes de la contaminación, podríamos identificar el emerger de una memoria subalterna, postergada y enfrentada a la memoria hegemónica, al olvido: “Expresión de la existencia de ciertos espacios de poder en los cuales se ubican diversos sectores y actores sociales en el marco y en los tiempos históricos de una sociedad concreta.” (Blair, 2011:67). La memoria subalterna prosigue, subterráneamente, silenciosa y de manera casi imperceptible, para emerger en momentos de crisis a través de sobresaltos bruscos y exacerbados (Pollak, 1989); (Castro, 2014).

Los fenómenos de memoria e identidad los identificamos como fenómenos socioculturales que están lejos de ser fenómenos aislados, estáticos, homogéneos e inmodificables (Giménez, 2009). Por el contrario, destacamos su naturaleza dinámica y constructiva. Además, ya no es posible aceptar marcos explicativos tradicionales que ven la memoria e identidad como esencialidades continuas y aisladas de los contextos sociales, políticos y económicos (Castro, 2014). En cuanto a la importancia de la representación del pasado para la constitución de la identidad colectiva: “En primer lugar, hay que señalar que la representación del pasado es constitutiva no sólo de la identidad individual(...) sino también de la identidad colectiva.” (Todorov, 2000:33). Coincidiendo con “...el núcleo de cualquier identidad individual o grupal está ligado a un sentido de permanencia a lo largo del tiempo y espacio.” (Jelin, 2002:24). Es por lo que se concluye que poder recordar cimienta la

identidad, la relación es mutua constitución en la subjetividad, “Esta relación de mutua constitución implica un vaivén: para fijar ciertos parámetros de identidad (nacional, de género, política o de otro tipo) el sujeto selecciona ciertos hitos, ciertas memorias que lo ponen en relación con otros” (Jelin, 2002:25). Así es que reconoce que estos parámetros resaltan rasgos de identificación con algunos y de diferenciación con otros. Además, el recurso de la memoria en lo identitario:

“Se afianza en algunos protagonismos colectivos que refuerzan, dialogan y combaten por su participación activa en la historia, en la memoria que configura esa historia, intentando sobrepasar los dispositivos de dominación con dinamismo y ciertas reivindicaciones de autonomía en aquello de reinterpretar el pasado.” (Castro, 2014: 14).

Cumpliendo la función de encuadre de la memoria colectiva en términos de (Halbwachs, 1925; Pollak, 1992; Jelin, 2002) será la playa El Colorado. En otras palabras, las memorias de los actores barriales se enmarcaron en torno a un tiempo y espacio delimitado, permitiendo estructurar y producir una representación del proceso de despojo de la playa, describiendo hitos del proceso, reconstruido por los actores barriales en el presente. Siendo este espacio un lugar de memoria ya que es una unidad significativa, material, funcional y simbólica (Nora, 2009), que los propios actores barriales recuerdan como un patrimonio de su propia identidad como barrio histórico de Iquique.

METODOLOGÍA

Esta investigación se inscribe en un estudio de carácter exploratorio-descriptivo en el que se utilizó una metodología cualitativa, realizando dos estrategias de recolección de datos. Una revisión documental del diario “El Tarapacá” de la Colección del Archivo Histórico del Museo Regional de Iquique, donde se realizó una búsqueda y selección de antecedentes de la playa El Colorado entre los años 1927 a 1969, resultando de su análisis una aproximación histórica de la playa.

Además, se realizaron entrevistas semiestructuradas a cuatro informantes claves que habitan el barrio y que han experimentado de forma directa el despojo, y que participan de forma activa en la recuperación de la playa, siendo una muestra homogénea “Su propósito es centrarse en el tema por investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social”. (Hernández, et al. 2014:388) es decir, un perfil similar, representativos de un segmento de la población. La información recogida fue sometida a un análisis cualitativo donde se utilizó núcleos temático temporales predefinidos, estas temáticas temporales ayudaron a identificar y describir el proceso de despojo de la playa.

APROXIMACIÓN HISTÓRICA A LA PLAYA EL COLORADO

No podemos comprender la playa El Colorado² sin antes aproximarnos al origen del barrio El Colorado, este se remonta a humildes ranchos de pescadores, ubicados en la periferia noreste de la ciudad, podemos identificar esto en las cartografías de 1884 de Enrique Northcole (Texido y Zurita, 2021:44-45) dispersos ranchos de pescadores sobre los arenales, delimitado al sur por las vías férreas del Ferrocarril Salitrero de Tarapacá, tras éstas el Hospital, el Matadero y luego la ciudad. Para 1890 en el plano de Luís Riso Patron encargado por Sr. Ramón Yávar (Texido y Zurita, 2021:48-49), los desordenados ranchos de pescadores serán remplazados por la ordenada población denominada ‘El Colorado’, ahora próxima a las vías férreas.

Para finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX la playa se ubica en la periferia noreste de la ciudad, sector utilizado como botadero de basuras, produciendo así un foco de contaminación creciente, teniendo en cuenta la epidemia de peste bubónica que asolaba el norte desde 1903 (Laval, 2003). A pesar de ello

² En el plano levantado por la Armada de Chile de 1962, se le denomina como ‘playa El Colorado’, no obstante, durante la primera mitad del siglo XX en diversos planos se le denominó como ‘playa del Colorado’ (Texido y Zurita 2021). También el Capitán de fragata Francisco Vidal Gormaz en el plano de 1880, la identifica como ‘playa Colorada’ (Ostijc 2013).

el basural continuó, sin interrupción hasta 1927, cuando comienza a tener relevancia pública. El diario *El Tarapacá* publicaba: “El Intendente y el Alcalde practicaron ayer en la mañana una detenida visita al barrio de ‘El Colorado’. Se estudia la ubicación de un nuevo botadero de basura” (*El Tarapacá*, 20 de octubre de 1927: 6).

De esta extensa noticia se destaca: “Como se sabe el Colorado ha sido desde antaño el barrio más abandonado de la población, destinado para botar basuras (...)” (*El Tarapacá*, 20 de octubre de 1927:6), aludiendo al basural ubicado en la playa a metros del muelle de pescadores, continúa: “(...) el botadero de basura se construirá un poco más al norte de la playa de El Colorado, en vez de los hornos crematorios” (*El Tarapacá*, 20 de octubre de 1927:6), fue la solución tomada por el alcalde Enrique Brenner junto a la H. Junta de Vecinos, desplazando el basural hacia el norte, a Punta Negra.

Esta decisión no estuvo carente de disenso, desde la editorial de *El Tarapacá* publicaban: “Entre las obras de urgencia que es preciso iniciar con el dinero disponible, figura en primer término la construcción de hornos crematorios” (*El Tarapacá*, 22 de octubre de 1927:3), refiriéndose con ‘el dinero’ a los fondos del empréstito municipal, continúa:

“Existe al lado norte de la ciudad un enorme foco de infección, cuyas emanaciones y gérmenes las brisas se encargan de esparcir sobre la población (...) Un basural inmenso formado por los depósitos de más de medio siglo de diario acarreo de desperdicios.” (*El Tarapacá*, 22 de octubre de 1927:3).

La anterior cita es antecedente del peligro latente de aquel foco de infección para la ciudad, ubicado precisamente en los arenales, junto a ello conocemos la extensión en el tiempo de este basural con más de cincuenta años.

La situación cambiará con la eminente llegada de la Empresa Fiscal del Ferrocarril de Iquique a Pintados, el sector norte mutará pasando de ser la periferia a un sector neurálgico de la ciudad, dinamizado por las actividades diarias del Ferrocarril, esto propició que para 1928 el basural sea trasladado de la playa, el

diario El Tarapacá publicaba: “El progreso en el antiguo barrio de El Colorado es un motivo de satisfacción para el vecindario” (*El Tarapacá*, 3 de septiembre de 1928:5), destacando lo siguiente:

“A ambos lados del camino ya no se divisan los montículos de basuras que caracterizaban esos sitios. Todo se ha aplanado y para el lado del interior entre los arsenales que se extienden hasta la falda del cerro se han levantado las plantaciones, hortalizas y siembras de plantas de jardines que constituyen un verdadero prodigio(...)” (*El Tarapacá*, 03 de septiembre de 1928:5)

La imagen de la playa comenzaba a cambiar, libre de contaminación será un espacio de trabajo y sociabilidad del sector norte durante la primera mitad del siglo XX, mientras la crisis del salitre asolaba a la región, los pescadores con las condiciones óptimas aportaban desinteresadamente: “Generoso desprendimiento de los pescadores de El Colorado”. (*El Tarapacá*, 11 de mayo de 1935:5).

“...tuvieron un hermoso rasgo, obsequiando abundante pescado al Asilo de la Infancia y a las Madres del Buen Pastor, proporcionando así buena alimentación, tanto a los niños del Asilo como a las recluidas en la Casa Correccional. El señor Intendente de la Provincia, don Orlando Villablanca nos pide hacer llegar sus agradecimientos a los obreros pescadores de El Colorado por tan hermoso como significativo gesto” (*El Tarapacá*, 11 de mayo de 1935:5).

No habrá mayores cambios en la playa durante el periodo de crisis del 29, no obstante, a mediados del siglo XX, surge un real interés en la industria de la pesca, representado en los titulares:

“El creciente desarrollo de la industria pesquera convierte la costa chilena en fuente de riqueza”. (*El Tarapacá*, 30 de agosto de 1944:4). Esto alertó a capitales extranjeros que pronto mostraron interés: “La misión norteamericana recomendó a Iquique como la Zona más propicia para desarrollar la industria pesquera en grande escala” (*El Tarapacá*, 24 de diciembre de 1944:4).

Para 1945 la única industria pesquera funcionando desde 1935 era la Industria Pesquera Cavanca: “Los productos ‘Cavanca’ han conquistado los más difíciles mercados de conservas de pescado de todo el Continente” (*El Tarapacá*,

01 de enero de 1945:16). Sin embargo, esta riqueza ictiológica no era aprovechada del todo: “Pese a todo lo que se diga Chile vive a espaldas del mar desperdiciando una riqueza inagotable y productiva: la pesca” (*El Tarapacá*, 01 de enero de 1945:16).

Para 1947 se instala en playa la Fábrica de Conservas y Productos Pesqueros Iquique S.A. : “En septiembre empezará elaboración moderna fábrica pesquera del Colorado” (*El Tarapacá*, 18 de junio de 1947:5). Funcionando para 1948 “Sin ninguna ceremonia se puso en marcha ayer la más grande Fábrica Conservera de Pescado del país” (*El Tarapacá*, 10 de enero de 1948:4). No en 1943 como se estimó: “Posteriormente, en 1943 se creó la pesquera El Colorado...” (Aguirre, Mondaca & Muñoz, 2018:613).

La fábrica de conservas de pescado de ‘El Colorado’, de la Pesquera Iquique S.A., pronto aumentó su producción cuantiosamente, esto por la llegada de una moderna embarcación de 40 toneladas uno de los primeros de la flota, “Será bautizado como El Colorado No. 1” (*El Tarapacá*, 15 de marzo de 1948:4).

“Básteles el dato de que, como estaban, se podía producir un promedio de 100 cajones de conservas por hora, o sea 800 en jornada de 8 horas. Ahora quedaremos en condiciones de elaborar 400 por hora, o sea, 3200 en una jornada normal” (*El Tarapacá*, 15 de marzo de 1948:4).

Aparentemente durante la década del cincuenta el paisaje de la playa no fue escenario de importantes intervenciones, se encontraba de sur a norte la caleta de pescadores, la fábrica de conservas y finalmente la planta eléctrica de ENDESA (1957), estas instalaciones dinamizaban la vida cotidiana en el sector norte, que aún no era denominado como barrio industrial.

En la playa para 1957 la Municipalidad construye con cargo a los fondos del cobre un: “...nuevo balneario del barrio El Colorado” (*El Tarapacá*, 01 de febrero de 1957:5). Estas construcciones acondicionarían la playa con lo necesario para que sea ocupada por los pobladores del sector norte:

“El nuevo pequeño balneario que prestará sin duda gran utilidad a los moradores del sector, ya que ha venido a llenar una sentida necesidad de los amantes de la playa en la época de verano, cuenta con 4 casetas para varones y 4 para damas. Además, estará dotado de un salón de buffet, duchas y otras comodidades”. (*El Tarapacá*, 01 de febrero de 1957:5).

Para ese entonces la playa era un punto de encuentro de los pobladores del sector norte de Iquique, no tan sólo para el verano, sino también era escenario de celebraciones tradicionales de la ciudad, propias de la identidad de sus barrios, entre ellas la fiesta del carnaval³:

“Población de Iquique despidió en las playas la fiesta del carnaval” (*El Tarapacá*, 11 de marzo de 1957:5). Por su parte el sector norte de la ciudad: “También se vieron muy concurridas las playas ubicadas en las calles Bulnes y O’Higgins en el barrio El Morro y en El Colorado” (*El Tarapacá*, 11 de marzo de 1957:5).

Así también en la tradicional celebración de San Pedro, donde la playa es escenario de la procesión “El Colorado rendirá homenaje a San Pedro con misa y procesión marítima”. (*El Tarapacá*, 28 de junio de 1957:5). A continuación, se cita el transcurso de esta procesión:

“12 horas: Procesión terrestre y marítima. La terrestre comprenderá las calles Pasaje **Santiago**, Amunátegui, Sotomayor, Esmeralda. El regreso se hará por Amunátegui hasta la playa de El Colorado donde embarcará la imagen para la procesión marítima”. (*El Tarapacá*, 28 de junio de 1957:5).

Para 1957 se instala en la playa una moderna planta eléctrica de ENDESA “...la central de la planta que la ENDESA construyó en El Colorado estará en condiciones de entrar en servicio a fines del presente mes” (*El Tarapacá*, 2 de febrero de 1957:4). Proveyendo a Iquique de energía eléctrica trifásica desde junio:

³ “En la Región de Tarapacá, dicha celebración fue introducida por los españoles, quienes la practicaban desde tiempo. Desde aquel entonces el carnaval se ha convertido en una de las festividades más llamativas de la cultura popular” (Díaz y Saíd, 2011:57), no obstante, ha adquirido elementos propios de la cultura tarapaqueña, ejemplo de ello es el juego de la *ch’alla*.

“Hoy entrará en funciones la nueva planta de la Endesa” (*El Tarapacá*, 19 de junio de 1957:5).

Permanecieron como únicas instalaciones durante la década del cincuenta en la caleta de pescadores, la fábrica de conservas de la Pesquera Iquique y la planta eléctrica de ENDESA, durante el resto de la década de 1950.

INTERVENCIÓN DE INDUSTRIAS PESQUERAS EN PLAYA DEL COLORADO

En 1961 se comienza a promover la reactivación de la industria pesquera mediante ley de aduanas, teniendo en cuenta el interés mundial por el mercado de proteínas ictiológicas⁴. En cuanto a la ley de aduanas permitió que los nuevos capitales se interesarán por las costas del pacífico se publica lo siguiente:

“Las fábricas pesqueras figuran entre las mas favorecidas por la Ley Zona Franca Industrial, especialmente a través de la bonificación de sus productos de exportación. Esto ha hecho interesarse, por ahora, a otras cuatro empresas, a instalar fábricas de harina de pescado en nuestro puerto. Ellas con Eperva, que ya está instalándose en el barrio industrial⁵, la Pesquera del Sur que iniciará sus trabajos próximamente lo mismo que la firma Alejandro Misle y, finalmente, la Pesquera Punta Negra con capitales suizos, cuyas maquinarias están adquiriéndose en estos momentos en Dinamarca.” (*El Tarapacá*, 20 de enero de 1961:4).

Junto a este creciente interés en la instalación de plantas procesadoras de harina de pescado en playa El Colorado, se produce una contaminación del aire por vapores de la planta de Pesquera Iquique debido a los métodos de elaboración, esta contaminación afectará a diferentes puntos de la ciudad, en particular la zona norte.

“De nuevo los malos olores provenientes del Barrio Industrial de El Colorado, invadieron anoche la ciudad lo que al igual que en oportunidades pasadas, motivó airadas protestas que desde todos los

⁴ Teniendo en cuenta que: “A mediados de la década de los 50 y 60 del siglo XX se abrió un mercado mundial para las proteínas marinas, principalmente de especies pelágicas (anchovetas y sardinas) destinadas a la elaboración de harina de pescado, cuyo procesamiento estaba direccionado a la creciente industria de alimentos para animales de corral. Ello coincidió con la sobreexplotación de los recursos marinos de la costa californiana y las primeras medidas proteccionistas ambientales en los países del norte”. (Aguirre y Mondaca 2020:556).

⁵ Desde la década del sesenta se comienza a denominar barrio industrial al sector del Colorado.

sectores se hicieron llegar mediante numerosas llamadas telefónicas a El Tarapacá” (*El Tarapacá*, 23 de enero de 1961:5).

Afectando de forma directa a “Personales ferroviarios protestaron por nauseabundas emanaciones de la pesquera” (*El Tarapacá*, 10 de marzo de 1961:5), también a los pobladores del barrio que procedieron a juntar firmas para llevar a la intendencia a manera de que su protesta sea escuchada.

El problema de los malos olores provenía de la planta de harina de pescado, cuyas emanaciones eran esparcidas por el viento a la ciudad. En la siguiente cita se da cuenta de esto, además de la nueva solución tomada por la firma, arrojar los desechos a la playa: “Los aparatos succionarán los vapores que se desprenden de los cocedores y los condensarán arrojándose al mar el material resultante.” (*El Tarapacá*, 15 de marzo de 1961:5). Estos aparatos constaban de un equipo de desodorizante de alta complejidad, en donde el contaminante del aire ahora sería vertido a la playa El Colorado.

A pesar de este foco de contaminación ambiental las empresas pesqueras seguirían en desproporcional aumento, ejemplo de ello es la instalación de nuevas plantas que se estaban construyendo en playa “Altos personeros de EPERVA visitarán hoy esa importante industria iquiqueña” (*El Tarapacá*, 11 de mayo de 1961:5). Hacia el norte se encontraba otra importante planta de harina de pescado “Hoy se inicia construcción de la planta pesquera Misle.” (*El Tarapacá*, 20 de junio de 1961:5). Respecto a su ubicación exacta se precisa: “(...) quedará instalada en el Barrio Industrial de El Colorado con uso de la playa a continuación norte de la Pesquera Eperva” (*El Tarapacá*, 20 de junio de 1961:5).

Para Julio estaba en marcha la pesquera sur, con sus instalaciones próximas a las anteriormente nombradas “Hoy inicia la elaboración de harina de pescado la planta de la pesquera sur.” (*El Tarapacá*, 24 de julio de 1961:4). Se detalla lo siguiente: “Sin ceremonias partirá hoy en su elaboración de harina de pescado, la flamante industria pesquera del sur recientemente instalada en El Colorado bajo los auspicios de la Ley de Zona Franca Industrial” (*El Tarapacá*, 24 de julio de 1961:4).

Para agosto del mismo año “Otra industria pesquera se instalará en Iquique. Se trata de la ‘Empresa Pesquera Punta Negra S.A.’” (*El Tarapacá*, 5 de agosto de 1961:5). Instalada en el extremo norte: “La nueva industria quedará instalada en terrenos, ubicados cerca del sector del mismo nombre, vale decir, Punta Negra, con uso de playa.” (*El Tarapacá*, 5 de agosto de 1961:5).

El caso de la Pesquera del Pacífico que estuvo ubicada en la península de Cavancha paralizó sus funciones para ser trasladada a playa El Colorado: “Con los E° 317.800 solicitados se realizará, como primera medida, el traslado de la fábrica a el Barrio Industrial de El Colorado” (*El Tarapacá*, 28 de agosto de 1961:5).

El paisaje de la playa a comienzos de la década del sesenta había cambiado rotundamente, de norte a sur las instalaciones eran: Empresa Pesquera Punta Negra S.A.; Pesquera del Pacífico; Endesa; Pesquera del Sur; Pesquera Misle; Pesquera Eperva; Pesquera Iquique S.A. y la caleta de pescadores.

Junto a ello comienzan a tener diferencias los sindicatos de pescadores locales con los sistemas de pesca industrial “Varios cargos contra los sistemas de pesca industrial estamparon ante la inspección Zonal de Pesca y Caza los presidentes de los sindicatos de pescadores profesionales de Caleta Riquelme, Cavancha y El Colorado” (*El Tarapacá*, 14 de septiembre de 1961:5). La queja iba dirigida a las embarcaciones de alto calado, que trabajaban para las industrias, al ser de gran dimensión y ser utilizadas en la costa provocaban una red de arrastre, atrapando especies pequeñas en crecimiento, la preocupación era que si se continuaba así se exterminaría las especies de pescado blanco que capturaban para el público.

Para junio de 1962 se publicaba: “No hay sitio para nuevas Industrias en El Colorado” (*El Tarapacá*, 1 de junio de 1962:5). Proporcionando el detalle de las empresas distribuidas en los 58 sitios loteados en el barrio industrial El Colorado, siendo más específico en dependencias de la playa, en primer lugar, las instaladas y en funcionamiento, se detalla: “Pesquera Iquique, que además del sitio que ocupa

desde hace años obtuvo el N° 33 donde está levantando su nueva planta; Eperva, que ocupa los nos. 10, 11, 12 y 13 y Pesquera Sur, los nos. 6 y 7” (*El Tarapacá*, 1 de junio de 1962:5).

En cuanto a las empresas en construcción de sus plantas son:

“(…) la P.I.S.A. y la Pesquera Misle, esta última con los sitios 7 y 8. Luego vienen las que tienen prestamos de Corfo ya aprobados y están en trámites de importación de sus elementos. Son las pesqueras Guanaye, con los sitios 5 y 6; Pesquera Bahía, sitio 3; Pesquera Patache, sitio 55; Conservera Bahía, sitio 24-B y Alimar Norte, que ocupa los terrenos de la concesión antigua a Alimentos Marinos S.A.

Cumpliendo los diferentes plazos estipulados en la cesión previa de terrenos, están los sitios asignados a la empresa de Harvey Smith, sitios 4-14 A-14 y 15; Pesquera América, sitios 2-57 y 58; Star Kist Food Inc. Sitios 1 y 56; Pesquera Enexa, sitios 55A y 56 A; Pesquera Albatros, sitios al Norte de los 55A y 56A; Pesquera del Norte, 20 y 21; Empresa Cobura, sitio 22; Pesquera Zañartu, sitio 34; Pesquera Mario Sarquis, 32 y 25; Industone con los sitios 34, 53; 52, 51, 50 y 49B; Camma Ltda., sitio 54 para estación de servicio de motores marinos.” (*El Tarapacá*, 1 de junio de 1962:5).

Sin embargo, a pesar de la cantidad exagerada de industrias pesqueras, también se detalla una extensa lista de espera de empresas que buscan ocupar un espacio en el barrio industrial, las empresas solicitantes son:

“Vicuña Hermanos en sociedad con la American Steel Corporation, de EE. UU. Solicitan terrenos para una planta de 40 toneladas hora de materia prima por hora y una inversión aproximada de dos millones de dólares; Celestino Garrido Pose, industrial peruano: Pesquera Humboldt Ltda.; Domingo Tasara Oneto; Gloucester By-Productos Inc. Para una planta de 40 toneladas de materia prima por hora; sociedad Pesquera Esmeralda; Empresa Pesquera Austral; Feliz Manrique y Constantino Glavic, industriales peruanos y, finalmente para la sociedad comiesta por Ernesto Delucchi y Sociedad Condemarin Hnos. con fines industriales pesqueros solicita el terreno N°23(…)” (*El Tarapacá*, 1 de junio de 1962:5).

Con estos antecedentes logramos aproximarnos a la dimensión del impacto ambiental que provocaría esta veintena de industrias pesqueras en la playa, vertiendo a diario desechos, además de contaminar el aire. Los actores del barrio

fueron gradualmente siendo desplazados de la playa, tan sólo quedando para ese entonces la caleta de pescadores que dejó de ser utilizada para 1969, cuando un temporal arrasó con el muelle que no se volvió a reparar por parte de las autoridades:

“La mayor intensidad del oleaje de la madrugada de ayer se registró en el sector norte del puerto y esto significó que resultaran averiados los muelles de las caletas de pescadores El Colorado y el de Empresa Pesquera Iquique. El primero fue destruido en una extensión de 18 metros (...). Por otra parte, los pescadores artesanales del mismo sector tuvieron un total de diez embarcaciones que estaban en fondeadero, ocho cachuchos y diez faluchos, destruidos.” (*El Tarapacá*, 10 de diciembre de 1969:1).

MEMORIA BARRIAL DEL PROCESO DE DESPOJO DE PLAYA EL COLORADO

La playa antes del despojo

Primera Infancia

Los primeros recuerdos asociados a la playa se remontan a la primera infancia de los informantes. Recuerdan lo importante que fue la playa en su diario vivir, siendo un punto de encuentro de pobladores del barrio, reconocido como espacio de sociabilidad barrial. Se rememora que sus vidas giraban en torno al colegio, la playa y el deporte. Finalmente hay un reconocimiento a la estrecha relación entre los pobladores del barrio y la playa, identificando a sus pobladores como “...gente de mar”.

“Nosotros a los cinco, seis años ya sabíamos nadar, nos criamos en la playa, todo el barrio el Colorado.” H. R., 60 años.

“Cuando niño iba a la playa, nosotros nos bañábamos, del colegio a la playa, nuestras casas, bueno mi casa aún está en el Colorado, yo ahí tenía el colegio, la playa, las canchas” J. C., 65 años.

Así también se recuerda la playa como un espacio de sociabilidad para los pobladores del barrio:

“... teníamos la pesca, las playas, campos deportivos, entonces nosotros no conocimos nunca lo que es droga, teníamos una vida sana, y eso es lo que se perdió.” J. R., 67 años.

“En el Colorado, su característica principal era la gente de mar, su playa, la caleta que tenían ahí. Todo prácticamente giraba en torno a la pesca, a la pesca artesanal.” R. P. 60 años.

La imagen de la playa

La imagen que perdura de la playa El Colorado antes del despojo es compartida. Desde la primera mitad del siglo XX, se le denominó “...acapulco”, esto por la extensión de aproximadamente 2 km de arenales, libre de contaminación considerando que desde 1927 se traslada al extremo norte el basural, además se construye el balneario en 1957.

“La playa EL Colorado desde la misma cuarta zona naval hasta Punta Negra son dos kilómetros, es el doble de Cavancha, y era la misma arena, no la misma arena, era un poco más amarilla, pero era pura arena igual que Cavancha” H. R., 60 años.

“La playa en ese tiempo, en esos años en Iquique, era el acapulco del colorado, por qué, porque la arena era amarilla, no era negra ni nada, era amarilla.” J. C., 65 años.

Figura 1. Playa El Colorado.



Se observa remendadores de red, en el fondo destaca la cúpula de la Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Autor y fecha desconocidos.

Festividades tradicionales celebradas en la playa

Los entrevistados recordaron las festividades que se realizaban en la playa antes del despojo, tales como el carnaval del barrio celebrado en verano en donde el cierre se realizaba en la playa, así también la procesión de San Pedro celebrada en el barrio junto con los pescadores, en donde se realizaba una procesión marítima. Durante la segunda mitad del siglo XX a causa del despojo de la playa estas tradiciones se realizaron en playa cercanas como Bellavista, Cavanca, incluso hubo años en que se dejó de celebrar el carnaval del barrio.

“Se celebraban en esa playa los carnavales, San Pedro, nosotros continuamos con eso, el barrio continuó con la tradición de los carnavales, con San Pedro, continuamos con las tradiciones, es lo único que nos quedó, del resto no quedó nada.” J. C., 65 años.

“Las tradiciones las mantuvimos, las tradiciones del barrio. En el proyecto de recuperación de la playa el Colorado está la agrupación de San Pedro con nosotros.” H. R., 60 años.

Figura 2. Procesión marítima de San Pedro en playa El Colorado, julio de 1956.



Autor desconocido.

La caleta de pescadores

Los recuerdos asociados a la caleta de pescadores son varios, se recuerda la permanente presencia de personas, se refieren tanto al periodo en que Iquique era parte del Perú, argumentando que se dio esta temprana habitabilidad debido a las características geográficas de la playa. Se recuerda el trabajo diario de los pescadores en la caleta de pescadores, en donde se encontraban “la ruca” como denominaban al lugar donde guardaban las herramientas e implementos del arte de pesca. Recuerdan los entrevistados presenciar durante su primera infancia a pescadores en trabajos tales como remendar redes, reparación y construcción de embarcaciones.

“... esa playa siempre fue una caleta de pescadores, y como es tan buena esa playa no necesitaba muelle, siempre se varó, el lado en donde los marinos se corrieron 200 metros, porque es una ensenada, y ahí se varaban los botes, estaban los tendales, se hacía la reparación, se construían las embarcaciones, siempre fue de pescadores.” H. R., 60 años.

Se recuerda el lugar en donde estaba la caleta de pescadores y sus implementos de pesca:

“Y después venía el muelle de los pescadores del colorado, la caleta, tenían sus rucos, donde guardaban todos sus implementos de trabajo y en la parte donde ahora rellenaron con escombros con tierra e hicieron la prolongación de la avenida de Arturo Prat que conecta con Desiderio García...” R. P., 60 años.

“Estaban los pescadores, ahí estaban las rucas que llamábamos nosotros, donde guardaban todos los implementos del arte de pesca.” J. C., 65 años.

“...ahí era sector de playa en donde varaban los botes, los reparaban, sacaban las redes, las remendaban, era su lugar de trabajo, había una especie como, no me recuerdo muy bien, estaba chico tenía ocho o diez años, una especie de toldo, pero hecho de madera que tenía diferentes herramientas donde tenían para remendar sus redes, era pura arena.” R. P., 60 años.

Figura 3. Muelle de pescadores, playa El Colorado. Autor y fecha desconocidos.



. Autor y fecha desconocidos.

La Pesquera Iquique en la playa

La Pesquera Iquique es recordada por los entrevistados no como una industria contaminante, considerando que esta funcionó desde enero de 1948, una década antes del Ciclo Pesquero Industrial de 1960, se argumenta que ésta se dedicaba principalmente a la fábrica de conservas, reduciendo a harina de pescado lo que sobraba de ese proceso previo.

“Pesquera Iquique fue la mejor conservera, número uno.” J. R., 67 años.

“La Pesquera Iquique era conservera y reductora de harina de pescado, la reducción a harina de pescado se hacía de los desechos de la conservería, los desechos que no eran para conserva se iban para harina de pescado, no había una contaminación.” J. C., 65 años.

La playa durante el despojo

La llegada de las industrias y el proceso de despojo

Se reconoce el despojo como un proceso gradual, que comienza con la llegada de las industrias pesqueras al sector norte, al comienzo llegaron a dar solución al mal momento económico en el cual se encontraba la ciudad y la región de Tarapacá. Se recuerda que llegó a haber veintidós industrias pesqueras funcionando en playa El Colorado, desde el comienzo hasta el extremo norte. Considerado este hito como el punto de inflexión en el proceso de despojo.

“El despojo no fue de inmediato, fue gradual. Fue un proceso gradual, no nos dimos cuenta porque teníamos la mirada en otro lado. Claro las pesqueras llegaron con la gran solución a la crisis económica que había dejado la crisis del salitre.” R. P. 60 años.

“...no había economía, era muy baja, el tiempo de las banderas negras, después llegaron las industrias pesqueras como las grandes salvadoras.” R. P., 60 años.

“...se cambió un poco la necesidad de la gente, sin nunca pensar que iba a terminar de esta forma.” R. P., 60 años.

Finalmente, el comienzo de las expropiaciones y el tránsito de barrio obrero a barrio industrial:

“Ya todo El Colorado estaba considerado como un barrio industrial, ahí fue cuando comenzamos con el problema de las expropiaciones.” J. C., 65 años.

“Yo llegué a ver 22 pesqueras, la última que se puso fue la pesquera chilena norteamericana que sólo instaló un muelle, pero nunca trabajó, hicieron un muelle largo y la marejada se lo botó.” J. C., 65 años.

“Hasta Punta Negra llegaba la última pesquera, esa pesquera se llama justamente Punta Negra, y antes estaba la Pesquera Alcatraz, alcatraz se llamaba, en todo el sector norte eran puras pesqueras.” J. C., 65 años

Contaminación de la playa

Los recuerdos de la contaminación de la playa se asocian con la llegada de las industrias pesqueras, teniendo un gran impacto en las décadas de 1970 y 1980, en donde recuerdan que éstas se aprovecharon del sector norte, mencionando no sólo a las industrias pesqueras, sino también a las autoridades locales. Se es consciente que la contaminación era producida por el agua de cola donde se cocían las vísceras y cartílagos para la producción de harina de pescado, esos desechos eran conducidos mediante tuberías a la playa El Colorado. También se recuerda la contaminación del aire por los vapores emanados del proceso de elaboración de harina de pescado, al cual se le denominó como “olor a dólares”. Finalmente se recuerda que lo único que importaba para aquellos años era “...generar lucas”, instaurando un discurso de progreso para la ciudad y sus habitantes que en palabras de los entrevistados no fue el progreso para los iquiqueños, sino para un selecto número, además de empresarios nacionales y extranjeros.

“...entre 1970 y 1980 la playa El Colorado la reventaron. Entre el setenta y el ochenta ahí se fueron con todo con la contaminación, las industrias, el Estado, la municipalidad todos se aprovecharon.” H. R., 60 años

“...contaminaron a destajo... toda el agua de cola, el agua del proceso de la cocción de las vísceras, los huesos, y todo lo demás. Lo descargaban a la playa por tuberías, tuberías que supuestamente deberían llegar un par de kilómetros hacia adentro, medían un par de metro, al final nadie se preocupaba de eso porque las tuberías se

rompían y depositaba todo, caía todo dentro de la misma playa, no en el mar, sino que en la playa.” R. P., 60 años.

“...eligieron el progreso, está bien el progreso, pero el progreso no ha sido para la gente, para la gente iquiqueña, porque aparte de todo eso yo trabajé por más de veinte años en las pesqueras, conozco todo el sistema cuando empezaron a contaminarnos la playa.” J. C., 65 años.

Así también:

“Contaminaban el aire a través del proceso de la elaboración de harina de pescado y contaminaron el mar por la cantidad de goletas que anclaban, cerca de ahí el derrame de combustible, de petróleo de aceite, de las goletas que se echaban a perder, ósea no había cuidado lo único que había era generar lucas.” R. P., 60 años.

“Yo tengo 65 años aspiré el olor, que decían el olor a dólares, esa era la excusa porque todos estábamos ligados a la pesquera en el trabajo, y claro, lo dólares no eran para la gente eran para ellos.” J. C., 65 años.

La caleta y las marejadas de diciembre de 1969

Se recuerda como hito trascendental en el proceso despojo la destrucción del muelle de la caleta del Colorado por las marejadas de diciembre del año 1969, en donde después de una segunda marejada ya no pudieron seguir trabajando, para ese entonces las industrias pesqueras estaban funcionando en todo el litoral norte y los pescadores fueron trasladados a la caleta del Morro. Se rememora que el Gobierno de la época se comprometió con la reparación de muelle, sin embargo, nunca ocurrió y los pescadores tuvieron que migrar de Caleta, estando hasta el presente en Cavanha y el Morro, hoy Caleta Guardiamarina Riquelme. Se reitera la estrecha relación de los pobladores con la pesca artesanal, y la importancia de la caleta.

“...con la marejada y olas grandes del sesenta y tanto, ahí se quebró la parte como la punta del muelle, se quebró por la marejada, hizo estragos porque llegó hasta arriba, muy fuerte, rompió el muelle... quedó con una escalera de gato, antiguamente tenía una escalera de fierro. Pero seguían ahí en su caleta trabajando...”. R. P., 60 años.

“Bueno en esos tiempos cuando hubo la braveza de mar, la segunda braveza de mar, que ya terminó con el muelle de los pescadores, el

Gobierno se comprometió a reparar ese muelle para los pescadores.”
J. R., 67 años.

También se recuerda que:

“...con la braveza de mar que hubo sacaron la caleta y eliminaron a los pescadores, casi todos en El Colorado estamos ligados con la pesca artesanal, los eliminaron porque ya no tenían la fuente de trabajo, la Pesqueras pasaron a ocupar todo, se adueñaron de todo lo nuestro y lo perdimos todo, después de haberlo tenido todo, lo perdimos todo. Nos quitan la playa después nos contaminan la playa y después se llevaron todo.” J. C., 65 años.

Cambio de la playa El Colorado a playa Bellavista

Recuerdan los informantes que culmina el proceso de despojo cuando los pobladores del barrio deben cambiar de playa por el grado de contaminación que producían las industrias. Abandonaron su tradicional espacio de sociabilidad por la playa Bellavista del barrio el Morro, sintiéndose despojados del esencial espacio de sociabilidad del barrio como lo fue la playa el Colorado.

“Nosotros tuvimos que cambiar de playa para nuestros baños, para nuestros veraneos, tuvimos que cambiar...por la playa bellavista, la playa de los morrinos.” R. P., 60 años.

“Ya no había forma de bañarse en playa El Colorado, porque la arena era fangosa, hedionda, con toda la contaminación que había se producía un fango de un par de centímetros, tu caminabas y ya sentías el hedor a podrido, había fierros por todas las pesqueras que nunca sacaron y ya te pegabas un chapuzón y salías lleno de escamas. Entonces la playa estaba contaminada, la arena estaba contaminada, el suelo donde la ola caía y se recogía ya era fango prácticamente, era todo muy nefasto, ya no te podías bañar, nos estábamos bañando en una playa completamente contaminada.” R. P., 60 años.

Durante la Dictadura

Se recuerda el Golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, en donde “...ya no se pudo hacer nada”. Está presente la diferencia que se hizo con el barrio El Colorado, por ser un barrio popular, hubo una represión selectiva. Para el año 1980 comenzaron las expropiaciones de casas del barrio.

“Los pescadores fueron trasladados a la caleta Guardiamarina Riquelme con el compromiso de recuperar la Caleta del Colorado, después vino el Golpe de Estado y ya no se pudo hacer nada. Y debido a ello fuimos perdiendo espacio y ellos se fueron haciendo dueños.” J. C., 65 años.

“Se tuvo que detener para el tiempo de la dictadura, no se pudo porque ahí ya nos empezamos a dar cuenta de que la cosa iba mal en los setenta y tantos, cuando tuvimos que cambiar de playa, cuando ya no nos pudimos bañar, pero con la dictadura... no había forma.” J. R., 67 años.

El Golpe de Estado en el barrio:

“No fue lo mismo vivir el Golpe de Estado en el Morro, en Cavanca o en el centro, como se vivió en el Colorado porque era un barrio popular, ahí sí que llegaron los tanques, apuntando a los pobladores, para el 1973 no tenías la costanera, tenías que pasar por abajo del puente, si venías del barrio industrial tenías que salir por el puente, se ensañó la dictadura, lo vivimos muy fuerte, un tanque en la puerta de tu casa, tenía 10 años.” H. R., 60 años.

“...con esos antecedentes que ganas daba de reclamar la playa y después llegó el 1980, se empezó a defender, pero hubo dos expropiaciones del Colorado alto, en un camión de los milicos, los coloraínos fueron arrojados en hospicio.” H. R., 60 años

Recuperación de la playa

Contaminación actual

Se identifica como contaminante un muro el cual rellenan con piedras que van quedándose durante años. Se menciona la pared de ex ENDESA, que está desmantelada y ocupa un considerable espacio que buscan los pobladores habilitar para reponer los campos deportivos, tales como el ex Estadio de Iquitados y las canchas que había en el sector norte. Finalmente se cree fehacientemente que las pesqueras se irán del sector en algún momento, debido a la expansión exponencial de la ciudad.

“...tarde o temprano las pesqueras tienen que irse, porque en estos momentos no puede tener una industria tan contaminante, extractiva y tan contaminante, en medio de la ciudad. En ninguna parte del mundo se ve.” H. R., 60 años.

“El muro lo tienen muy cercano a la playa y para protegerlo lo rellenan con piedras y cuando el mar crece, el mar se lleva esa tierra porque se disuelve con el agua. Pero quedan las piedras y es lamentable encontrarte con 300, 200 metros de piedra grandes.” H. R., 60 años.

En prospección:

“...lo que ahora se quiere pelear, es que no sigan contaminando la playa” R. P., 60 años.

“La pared de la ex Endesa que ahora quedó ahí desmantelada total, ocupando espacio. Nosotros también estamos en la lucha con Zofri, porque también nos quitó todos los campos deportivos que teníamos, las canchas y el ex estadio Iquitados, nos quitó todo a cambio de nada.” J. C., 65 años.

Recuperación de la playa

El actual proceso de recuperación comenzó con el reconocimiento de la playa, que se encontraba invisibilizada, instalando la problemática del actual estado en el que se encuentra. Lo que se espera por parte de los pobladores es recuperar el espacio partiendo por detener la actual contaminación, quitar fierros de las tuberías que quedaron del ciclo pesquero industrial. Recuperar un espacio para que los iquiqueños en esta iniciativa se destacan diferentes instituciones del sector norte, tales como: Corporación Playa y Caleta El Colorado, la junta de vecinos del barrio, la Agrupación de San Pedro, los clubes deportivos del barrio tales como La Estrella de Chile fundado el 1921 y Club Las Cabras fundado en 1964.

“La playa ya por lo menos la reconocemos algo que estaba invisibilizado, hace tres años volvimos a decir que tenemos playa El Colorado, tiene dos kilómetros de largo, tiene dos entradas entonces la logramos instalar en a nivel ciudad.” H. R., 60 años.

Lo que se espera:

“Había pesquera, había playa y había mar, ahora hay pesquera y mar, no hay playa, se comieron toda la playa, sino tenemos posibilidad de tener playa para disfrutarla como tal déjenos el espacio que está, pero no nos contaminen, que no sigan avanzando, que se queden dónde están que saquen todos los fierros las tuberías.” R. P., 60 años.

Continúa:

“...que no ayuden a recuperarle ese espacio, porque durante muchos años no hubo nada de vida, no se paraban gaviotas, la playa estuvo muchos años donde tu veías el agua y tenías manchas de aceite de petróleo, yo lo que espero y lo que esperan mucho es recuperar ese espacio” R. P., 60 años.

La importancia de detener la contaminación:

“Mira lo que yo siempre he pensado es que, primero que dejen de contaminar, porque igual aparte de las pesqueras está la descarga del combustible, y hay las tuberías y todo lo demás, han ido comiendo de poco a poco, ya no hay más donde sacarle provecho a la playa, entonces lo que uno espera es que realmente se haga un pequeño espacio dentro de todo lo que está en el sector norte, que se pueda visitar.” R. P., 60 años.

“Por eso nosotros queremos recuperar la playa, no para nosotros, sino para la ciudad, y el progreso de Iquique, ya que las autoridades no lo hacen lo estamos haciendo nosotros, al menos yo soy presidente de la Corporación de Caleta y Playa El Colorado yo soy el que más recuerda lo que teníamos, de lo que teníamos, y el daño que nos hicieron.” J. C., 65 años.

“Estoy como presidente de la corporación y además soy vicepresidente de la junta de vecino del barrio, y además los clubes deportivos, la estrella y las cabras todos ellos están en la Corporación Playa y Caleta El Colorado, vamos a hacer la inauguración del mirador e izaremos tres banderas la de Iquique, la de Chile y la del club del barrio.” J. C., 65 años.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

En base a los resultados de la investigación se concluye que el emergente fenómeno de recuperación de la playa el Colorado surge en consecuencia a un gradual proceso de despojo iniciado desde la década de 1960, cuando una veintena de industrias pesqueras de capitales nacionales y extranjeros se instalan en la playa del Colorado para dar inicio al Ciclo Pesquero Industrial en Iquique, favorecidas por la Ley Zona Franca Industrial, especialmente a través de la bonificación de sus productos de exportación. Estas industrias se dedicaron en su mayoría a la

elaboración de harina de pescado, debido al exponencial mercado de proteínas ictiológicas. Estas industrias solicitaban acceso a la playa para verter los deshechos o agua de cola al mar. Siendo este una primera etapa del proceso despojo, ocupando los arenales de la playa el Colorado que eran para ese entonces un espacio de sociabilidad barrial.

Desde la década de 1960 surgen protestas por parte de la ciudadanía por los malos olores emanado de las industrias, en particular desde actores del sector norte, entre ellos trabajadores ferroviarios, junta de vecinos y desde los sindicatos de pescadores profesionales de Caleta Riquelme, Cavancha y El Colorado, quienes advertirán que el sistema de pesca provocaba una red de arrastre, atrapando las especies pequeñas en crecimiento, lo cual culminaría con la exterminación del pescado de orilla. Por su parte las tuberías comenzarán a tener desperfectos contaminando la playa del Colorado, con ayuda de la marea los deshechos serán repartidos contaminando de forma exponencial el litoral.

Como punto de inflexión en el proceso de despojo los informantes recuerdan la destrucción del muelle de la Caleta El Colorado en 1969 donde los pescadores fueron trasladados a Caleta del Morro, sin poder retornar nunca más a su caleta de origen.

Coincidiendo con la contaminación de la playa, que fue total, obligando a los coloraínos a emigrar a playas como Bellavista y Cavancha, así también como sus tradiciones barriales. Identificamos este hito como el punto sin retorno en el despojo de la playa.

En la actualidad la contaminación continúa, aún quedan las tuberías que dejaron las industrias, escombros de construcciones en los arenales que impiden la óptima rehabilitación de la playa. Se identifica que este proceso de despojo es lo que impulsa a los actores barriales a la recuperación y rehabilitación del histórico balneario, siendo este espacio significativo por los recuerdos de una playa limpia, de amplios arenales en donde se forjó su identidad como barrio.

Los usos de la memoria colectiva de los actores como pobladores, encuadrada en un espacio de sociabilidad barrial produce una representación del pasado como grupo, una *memoria barrial*, se entretajan los sentimientos de pertenencia, fundamentales para la constitución de su identidad como colectividad, reforzando su cohesión social como adhesión afectiva al grupo. En el actual proceso de recuperación, la memoria como operación colectiva de interpretación del pasado, cumple dos funciones esenciales: cohesionar la colectividad y defender sus fronteras, lugar de memoria que se busca hoy recuperar.

BIBLIOGRAFÍA

AGUIRRE, Claudio y MONDACA, Carlos

2020 "El proceso de modernización de la pesca industrial en el puerto de Iquique (1960-1980)" *Interferencia*, (12), pp. 556-561.

AGUIRRE, Claudio, MONDACA, Carlos y MUÑOZ, Wilson

2018 "Desarrollismo y capitalismo en espacios marinos. La industrialización de la pesca en Iquique, norte de Chile" *Interferencia*, (9), pp. 611-618.

BLAIR, Elsa

2011 "Memoria y poder: (des)estatalizar las memorias y (des)centrar el poder del Estado". *Universitas Humanísticas*, (72), pp. 63-87.

CASTRO, Luís

2014 "Entre trenes, estaciones, rieles y durmientes: Memoria e historia de vida de los ferroviarios de La Calera". Sello Editorial Puntángelos Universidad de Playa Ancha. Valparaíso, Chile.

DIAZ, Alberto y SAID, Jorge

2011 "Del ruido de la euforia al silencio del simulacro. Instrumentalización del carnaval en el norte de Chile (1929-1939)" *Aisthesis*, (50), pp. 54-71.

GIMÉNEZ, Gilberto

2009 "Cultura, identidad y memoria. Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas". *Frontera Norte*, (41), pp. 7-32.

GUERRERO, Bernardo

2001 "Barrios y religiosidad popular en la ciudad de Iquique" *Revista de Ciencias Sociales*, (11), pp. 69-83.

2002 "Sociabilidad e identidad en un barrio popular de Iquique: El colorado". *Revista de Ciencias Sociales*, (12), pp. 4-18.

2007 "La ciudad y sus transformaciones: Memoria urbana de Iquique". *Revista de Ciencias Sociales*, (19), pp. 149-165.

HALBWACHS, Maurice

2004 "Los Marcos Sociales de la Memoria". Anthropos Editorial; Concepción: Universidad de Concepción; Caracas: Universidad Central de Venezuela.

2004 "La Memoria Colectiva". Prensas Universitarias de Zaragoza. España.

HERNANDEZ, Roberto, FERNÁNDEZ-COLLAO, Carlos y BAPTISTA, Pilar

2006 "Metodología de la Investigación". México: Mac Graw-Hill.

JELIN, Elizabeth

2002 "Los trabajos de la memoria". Siglo veintiuno de España editores, s.a.

LAVAL, Enrique

2003 "Chile 1918: Las dos epidemias". *Revista Chilena de infectología*, (20), pp. 133-135.

NORA, Pierre

2008 "Los lugares de la Memoria". Ediciones Trilce. Uruguay.

OSTOIJC, Hrvoj

2013 "Enciclopedia de Iquique - Siglo XIX". Editorial Pino Oregón. Iquique, Chile.

POLLAK, Michael

1989 "Memoria, olvido, silencio". *Revista Estudios Históricos*, (3), pp. 3-15.

RIVERA, Patricio

2004 "Los Barrios: Úteros de sociabilidad histórica". *Revista de Ciencias Sociales*, (14), pp. 46-59.

TEXIDO, Alberto y ZURITA, Andrés

2021 "Ciudad puerto de Iquique. Cartografía. Subyacencia. Memoria urbana". Editor Alberto Texido, Iquique, Chile.

TODOROV, Tzvetan

2000 "Los abusos de la memoria". Paidós. Barcelona, España.

Fuente documental:

Periódico El Tarapacá, Iquique. Tomos varios entre 1927 al 1960. Archivo Histórico del Museo Regional de Iquique.

Entrevistados:

J. R. 67 años, Mujer.

J. C. 65 años, hombre.

H. R. 60 años, hombre.

R. P. 60 años, hombre.

Listado de figuras:

Playa el Colorado, se observa remendadores de red en un primer plano, en el fondo destaca la cúpula de la Parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Autor y fecha desconocidos / El Colorado beach, you can see menders in red in the foreground, in the background the dome of the Parish of Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Author and date unknown.

Procesión marítima de San Pedro en playa el Colorado, julio de 1956. Autor desconocido. / *San Pedro maritime procession on El Colorado beach, july 1956. Author unknown.*

Muelle de pescadores de Caleta del Colorado. Autor y fecha desconocidos. / Caleta del Colorado fishermen's pier. Author and date unknown.

Recibido: Febrero 2023

Aceptado: Mayo 2023